



Бул — бул пе — е, бул — бул пе — е,



А бул — бул пе — е на пен — це — ре



А на пен — це — ре од Стан-ко-во.

(2-2-2-3) ♩ = 144

Булбул пее, булбул пее
А, булбул пее на пенџере
А, на пенџере од Станково.

Не е било, не е било
А, не е било булбул пиле
А, тук е била мома Зока.

Мома Зока, мома Зока
А, мома Зока од Станково
А, она пее на пенџере.

Песна пее, песна пее
А, песна пее на либето
А, на либето млад Ѓорѓија.

Bulbul pee, bulbul pee
A, bulbul pee na pendžere
A, na pendžere od Stankovo.

Ne e bilo, ne e bilo
A, ne e bilo bulbul pile
A, tuk e bila moma Zoka.

Moma Zoka, moma Zoka
A, moma Zoka od Stankovo
A, ona pee na pendžere.

Pesna pee, pesna pee
A, pesna pee na libeto
A, na libeto mlad Gjorgjija.

The eighth-note rests in the first two measures should be given their full value. This is a lively melody, and these rests give a feeling of syncopation.