

Ей, мури Ружке, бела Ружке,
чурап ле си плеташ?
Шам дими дим, Ружке мури, } 2
чурап ле си плеташ?

Дай ми го на мен, мури Ружке,
спулай да ти кажам.
Шам дими дим, Ружке мури, } 2
спулай да ти кажам.

Нека пукат, бела Ружке,
душмането, джанум.
Шам дими дим, Ружке мури, } 2
душмането, джанум.

И мойте, Ружке, бела Ружке,
и мойте, и твойте.
Шам дими дим, Ружке мури, } 2
и мойте, и твойте.

А най-повике, бела Ружке,
твойте мили дружки.
Шам дими дим, Ружке мури, } 2
твойте мили дружки.

II. ЯНИНКА

АЛЕКСАНДЪР КОКАРЕШКОВ

Момък пита красивата девойка Янинка защо баща ѝ е продал къщата. Ту му отговори — за дълг. И съжалява най-много за оня зелен бор в градинката, под който те двамата са се срещали.

Бавничко

АЛЕКСАНДЪР КОКАРЕШКОВ

mf III глас

1. Я- нин- ко, ма- лой де- вой- че, джа- нам,
2. Я- нин- ко, ма- лой де- вой- че, джа- нам,

I sneaks in

Я- не, ай-де, (о- чи- те —)
та си про-

шо си на- ве- ло б- чи- те, ай- де,
шо борч-и- ма- ше ба- ща ти, ай- де,

Legato

(цър- ни ма- сли-ни, Я- не, и гай- тан ве- жди пи-)
да- де ку- кя- та, Я- не, на чор- ба- джи ми- Йор-

trio

(са- ни? — Де- pp вет го- ди- ни ка- ста- на, лу- до,)
да- на, що бе- ше до- бра на- пра- ва, Я- не,

и... no breathe *hold* *За край*
 борч и- ма ста- ри ми тей- ко. 3. Лу- до ле,
 на се- ко- ю- ше и пен- джер.

лу- до де- ли- я, джа- нам, на се- ко е... ки- ше и
don't cut off *ко*

sp пен- джер, ай- де на ма- ла вра- та гра- дин- ка лу- до,
hold longer

и во гра- дин- ка зе- лен бор... Та- мо си
pp *r*

me два- ма сто- ех- ме, Я- не, и бла- ги
Три солистки

quite held *no breathe* ду- ми ду- мах- ме, Я- нин- ко!
pp *Хор*