



Yale

Molih Ta

Bulgaria

Mo - lih ta mai - cho i - mo li

ne mo - zhih da ta iz mo - lya

1. Molih ta, maicho i molih
Ne mozhik da ta izmolya - solo
2. Ne mozhik da ta izmolya
Da ma ni glavish ni zhenish - chorus
3. Da ma ni glavish ni zhenish
Barem yoi saya godina - trio
4. Barem yoi saya godina
Lyoi sova leto proleto - chorus
5. Lyoi sova leto proleto
dorde ni doide potsime - solo
6. Dorde ni doide potsime
Da sa zazbirat momine - chorus
7. Da sa zazbirat momine
Momine na puprelkine - trio
8. Levtera da si pohodya
Gizdilo da si ponosya - solo
9. A ti ma maicho yaglav
Yaglav yoshite yozheni - chorus

Crescendo into
chorus

MOLI TA, MAJČO



Mo li ta maj čo i mo li Ne mo ži da ta i zmo lja
 Ne mo ži da ta i zmo lja Da ma ni gla viš ni že niš
 Da ma ni gla viš ni že niš Ba rem juj sa ja go di na
 Ba rem juj sa ja go di na Juj so va le to pro le to
 Juj so va le to pro le to Dor de ni do j' de po zi me
 Dor de ni do j' de po zi me Da sa za zbi rat mo mi ne
 Da sa za zbi rat mo mi ne Mo mi ne na po prel ki ne
 Lef te ra da si po ho dja Gi zdi lo da si po no sja
 A ti ma maj čo jo gla vi Jo gla vi jo šte jo že ni

MOLIH TA

C#

Dance Bulgaria

Mo-lih ta maj-čo i mo-lih

Ne-mo-žih da ta iz-mo-lja.

Raim

Many of our songs concern emotions and events important in women's lives. At marriage, young girls left their happy and familiar way of life behind. This arrangement is by the Smolyan ensemble

sing everything not marked

29

- S 1. Molih ta, majčo i molih, nemožih da ta izmolja
2. Nemožih da ta izmolja, da ma ni glaviš ni ženiš.
- T 3. Da ma ni glaviš ni ženiš, barem juj saja godina
4. Barem juj saja godina, juj sova leto proleto
- S 5. Juj sova leto proleto dorde ni dojde po zime
6. Dorde ni dojde pozime da sa zazbirat momine
- T 7. Da sa zazbirat momine, momine na poprelkine.
- S 8. Leftera, da si pohodja, gizdilo da si ponosja.
9. A ti ma majčo (j)oglati, (j)oglati, (j)ošte (j)oženi.

I begged you, mother, not to marry me off so young, not in the spring or summer, nor before the fall, when girls gather at dances and I could have gone freely in my adornments. But you didn't listen, and found me a bridegroom, too soon, mother, too soon.