

képo

Sárközi Karikázó

Handwritten musical notation for the first section, featuring a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 5/8 time signature. The lyrics are written below the notes.

Bá-ta vi-ze ziheg zuhog a gá-ton
 Most jött erre a szere-töm lö-há-ton
 Tilos-ba jár mert ti-los a szer-e-lem
 Senki se lás-sa meg mikor öle-lem

Csárdás

Handwritten musical notation for the second section, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

kis-ker-tem-ben szedik a vir-á-got én is szakaj-tak ró-la
 Azt mond-ja a kedves kisangy-a-lom hogy vigyek ne-ki ró-la
 Viszek neki édes-an-yám mer'én szere-tem

Ne mondjatek a Kisöcsényi Tányók, hogyan csak hi-te-ge-tem.

Handwritten musical notation for the third section, featuring a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

1. Ez a ba-jor enni - va-ló, nem csizmára kenni - va-lo
 A szép kislány arra való este reggel csókra va-ló

2. Én ültettem a rózsafát, más szedi le a rózsafát
 En szerettem szőkét, barnát, más éli vele világát.

transcribed by Martha Holmes
 as sung by Judith Magyar 7/82

Sárközi Karikázó

Lépő

a = au
e = bad
o = ou
á = long a

3á-taw vi-ze(zdt) zi-heg zu-hog au gá-ton Most jött er-re (Craťt)
Há-rom al-ma egy tán-jér-bá mind pi-rosť A le-gény-nek
Ódđ meg fe-ne va-la-hol egy le-gény van Va-la-hol egy

au sze-re-töm ló-há-ton Ti-losť-ba jár mert ti-losť a
lány-hoz jár-ni nem ti-losť. Ti-losť vol-na még ak-kor isť
sze-gény le-ány óca-ló van Ódđ meg fe-ne verd meg isť-ten

sze-re-lem Ően-ki se lásť Őaw meg mi-kor ő-le-tem.
el-jár-na Mig egy i-gaz sze-re-tő-re ta-lát-na.
mind-nyá-ját Kí-kí-vańnya meg-ssaloni a bu-bu-jat.

Csárdás

Kis-ker-tem-ben sze-dik a vi-ra-got een isť sza-kaj-tok ro-la.
lő-va-rom-ban van egy rez-gő nyár-fa föld-re haj-lik az á-ga.

Azt mon-dja ja ked-veš kiš-angy-a-lom hogy vi-yek ne-ki ró-la.
Rás zál-lott egy Őár-ga-lá-bú ma-dar min-dig csak ugy Őír-do-gal.

1st
verse

Vis-zek ne-ki é-deš-an-yam mer en sze-re-tem Ne mond-ja ka

ki-šár-^{cson}en-yi lan-yok hogy én csak hi-te-ge-tem

2nd
verse

Min-dig csak azt Őír-ja-ri-ja hogy an-ya vag-yok Be-jar-tam a

szé-leš e vi-la-got sze-re-tőt nem ta-la-lok.

Futó

1st
verse

Ez a ba-jar en-ni-va-ló nem aziz-má-ra ken-ni-va-ló

A szép kiš-lány ar-ra va-ló eš-te reg-gel eső-kra va-ló.

2nd
verse

Én ül-tet-tem a róz-ša-fát más sze-di le a róz-ša-ját

En sze-ret-tem szö-két bar-nát Más é-li ve-le vi-lá-gát.

la
la

la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la