

7. СТОЯН ИДЕ ОТ ГРАД, ОТ ЦАРИГРАД ✓

ПРИПЯВКА ОТ ЕЛХОВСКО

Бързо (♩ = 152 — 160) — Allegro

II гл. Сто-ян и-де йот град, йот Ца-ри-град, но-си на Ма-ри-я

III гл. мес-ти-и па-пу-ци. Сто-ян и-де йот град, йот

I гл. Ца-ри-град, но-си на Ма-ри-я мес-ти-и па-пу-ци.

II и III гл. Сто-ян и-де йот град, йот Ца-ри-град.

но-си на Ма-ри-я мес-ти-и па-пу-ци.

1) местии — вместо „местьове“ мешинени полуобувки.
папуци — полуобувки

Стоян иде йот град, йот Цариград,
носи на Мария местии папуци¹⁾
„На ти, Марийо, местии папуци,
аз на тебе местии папуци. (2)
ти на мене бялото си лице“.

На здраве ти, Марийо! | изговоря се
На здраве ти, Стояне

7. STOYAN CAME FROM A CITY, FROM CONSTANTINOPLE — Résumé

(A song sung in wishing for marriage)

Stoyan brings Maria a pair of shoes as a present, and wants her white face in exchange (according to Bulgarian folk customs, shoes are given as presents at weddings).

7. STOYAN S'EN REVIENT DE CONSTANTINOPLE — Résumé

...de beaux souliers à l'intention de Maria, à qui il demande en

B-14
B-12