

СТОЙНЕ ЛЕ

(СЕВЕРНА БЪЛГАРИЯ)

(ВИТОША)

Умерено бързо

Харм. и оркестр. КОНСТАНТИН ШОПОВ

Кивали
D

Гаяда
G

Тамбури

Гьдулки

Бас
гъд.

First system of musical notation for instruments: Kaval (D), Gayda (G), Tambura, Gydulki, and Bass Gaida. The tempo is 'Умерено бързо' and the dynamics are marked 'f'.

Second system of musical notation, continuing the instrumental accompaniment. Dynamics include 'mf'.

Third system of musical notation, including a vocal line with lyrics and instrumental accompaniment. Dynamics include 'f Solo' and 'mf'.

СНО- ШИ О- ТИ- ДОХ
 КОН- ЧЕ МИ ВО- ДА

mf

на- до- лу, Стоя- не ле, кон- че- то
не- пи- с, Стоя- не ле, гла- ва- си

да- си ва- по- я, Стоя- не ле
вдн- га ма- го- ре, Стоя- не ле

2. Га погледях нагоре, Стояне ле,
едно ми мляко денойче, Стояне ле,
кълп спун държеше, Стояне ле,
бяло си лице имеше, Стояне ле.

3. Коякото беше беличко, Стояне ле,
дваш по-бяло ставаше, Стояне ле,
дваш по-бяло ставаше, Стояне ле,
дваш по-бяло и червело, Стояне ле

4. Не се развита кончето
и му спазьска чехлите
и новото сукманче
викна девойчеда плаче

5. Викна девойче да плаче
как ще да кажа на мама